МУНИЦИПАЛНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАРАЧЕВСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

**ПЛАН-КОНСПЕКТ**

**открытого занятия**

**Тема**: **«Введение в образовательную программу «Музыкальная вселенная»**

План-конспект рассчитан на детей 8-9 лет

Время проведения: 30 минут

Подготовила:

педагог доп. образования

Каширина Н.Ю.

г.Карачев, 2021 г.

**Цель:** ознакомление с новым видом деятельности.

**Задачи**:

- учить первоначальным навыкам подготовки голосового аппарата к вокальному исполнению;

-дать понятие о настроении в музыке

- знакомить детей с музыкальными понятиями: нота, скрипичный ключ, композитор, хор, солист, музыкант, песенный жанр;

- пробуждать у детей интерес и любовь к музыке через певческую деятельность, желание заниматься вокальным искусством.

**Материалы и оборудование**:

-мультимедиа проектор, экран, ноутбук (компьютер), музыкальная аппаратура,

-пианино, нотки-медальки;

- диски с записью музыкального материала (*пьеса из детского альбома П.И Чайковского "Марш деревянных солдатиков"; отрывок из народной песни "Во поле береза стояла»; музыкальные и шумовые звуки).*

Ход занятия.

*Перед началом занятия в записи звучат детские песни.*

*Дети занимают свои места в аудитории.*

**Педагог:**Здравствуйте, ребята, присаживайтесь на стульчики. Меня зовут Наталья Юрьевна! Давайте с вами познакомимся.У каждого на стуле висит нотка-медалька. Впишите в неё своё имя и повесьте на шею.

*Дети выполняют задание.*

Молодцы, вы прекрасно справились с заданием.

Ребята, я очень люблю путешествовать, а вы любите?*Ответы детей*

Сегодня мы свами побываем на музыкальных планетах. Такие планеты есть. На них живут девчонки и мальчишки, которые учатся петь. А отправимся мы в путешествие по вселенной на необычном транспорте, на ракете.

Я приглашаю вас в удивительное путешествие по музыкальной вселенной. Мы увидим, как прекрасны музыкальные планеты, какие герои их населяют, какие тайны, и загадки они в себе таят.

**Педагог:** Чтобы путешествие было успешным, нам необходима волшебная ракета, которая отправиться в путь только после исполнения волшебной песни.

*На экране появляется ракета*.

Ребята, скажите, что нужно для того, чтобы спеть песню?

*Ответы детей*

**Педагог:** Правильно. Для этого нужен человеческий голос - самый древний и самый необыкновенный музыкальный инструмент. В Музыкальной вселенной все дети умеют управлять своим голосом, потому что они много учатся и трудятся.

Для начала я вам расскажу, как нужно правильно сидеть. Это называется «певческой установкой». Сядьте ровно, спинки выпрямите, плечи расправьте. Молодцы. Чтобы научиться красиво и правильно петь, необходимо правильно дышать. Сейчас вместе со мной вы выполните упражнения на дыхание, которые не только подготовят ваши голосовые связки к работе, но и помогут оставаться здоровыми. Прошу всех встать, выпрямиться, сделать опору на две ноги.

Помассируйте свои носики.

Первое упражнение - «Обними плечи».

*Педагог объясняет, дети выполняют упражнение.*

**П.:-** Второе упражнение «Шарик».

*Дети выполняют упражнение*.

**П.:-** И еще одно упражнение на дыхание - «Лошадка».

*Выполняется упражнение*.

**П:-** Молодцы! Но это еще не все. Перед тем, как начать исполнять свои любимые песни, нужно сделать зарядку для голосовых связок, т.е. нужно распеться, разогреть голос, например вот так, слушайте внимательно и повторяйте.

*Выполняется упражнение.*

**П:-** А сейчас давайте пропоем фразу из мультфильма "Кошкин дом". Послушайте, как она звучит.

*Педагог пропевает фразу.*



*Пропевает вместе с детьми 3 раза, с каждым разом поднимая тональность на полтона выше.*

**П:-** Молодцы. Переходим к следующему упражнению.

*Педагог исполняет распевку "Мы поем, хорошо поем", начиная в тональности Сdur.*



*Дети повторяют за педагогом (упражнение повторяется 3 раза, каждый раз поднимаясь на полтона выше).*

**П:** - Молодцы. Теперь ваши голоса готовы к исполнению песни, которая поможет отправиться ракете в путь. И так, повторяем за мной! (*На экране появляется музыкальный видеоролик ).*

Я ракета, Я, я ракета,

Полетела в космос, полетела в космос.

Раз – стыковка, два – стыковка,

А вокру планеты

Солнце и луна.

**П:-** Куда же мы с вами прилетели? Ребята, здесь какая - то дверь. Что нужно иметь, чтобы открыть замок и войти в дверь?

*Ответ детей.*

**П:-** Правильно ключ. (*На экране появляется скрипичный ключ*) Ах, какой необычный ключ. Кто знает, как он называется?

*Ответ детей.*

**П:-** Правильно, это скрипичный ключ.

*На экране двери открываются, появляется надпись "Город композиторов", начинает звучать музыка ( пьеса из детского альбома П.И Чайковского "Марш деревянных солдатиков") с сопровождением слайдов.*

**П**:- Какая интересная музыка. А вы знаете, как называется это произведение?

*Ответ детей.*

**П:-** Мы прослушали с вами пьесу замечательного композитора П. И. Чайковского "Марш деревянных солдатиков". В стране "Волшебный мир музыки" вы сможете познакомиться с творчеством многих композиторов, которые сочиняют музыку для детей и взрослых. Чтобы сочинить и не забыть ее, композитору нужно сохранить музыку на бумаге. Для этого нужны специальные знаки. Они называются ноты.Их всего семь. Давайте вместе с вами назовем их и пропоем.

*На экране появляются ноты и их названия. Педагог и дети хором произносят названия нот и пропевают их.*

*На экране появляется паровозик, раздается сигнал к отправлению поезда.*

**П:-** Наша ракета уже готова продолжить путешествие. И так, полетели.

Педагог и дети исполняют песню "Ракета" с движениями.

На экране заставка: Веселый человечек и грустный

**П :**Ребята, мы прилетели с вами на музыкальную планету, где каждый житель разговаривает на музыкальном языке: они поют песни, слушают музыку, играют на музыкальных инструментах- таким образом они общаются между собой . А сейчас мы находимся на одной замечательной планете под названием Настроение. (На музыкальном языке они называются Мажор и Минор). Нас встречают 2 жителя этого города. Скажите, какое у каждого из них настроение?

**Ответы детей.**

**П :-** Правильно и у нас бывают разные настроения: когда веселое ,когда грустное. Так и музыка может передавать наше настроение - радость или грусть. В музыке радостное настроение называется мажорным, а грустное минорным. (наглядность)

**П :**Ребята, давайте вместе с жителями города Настроение, послушаем музыку и угадаем какое настроение нам она передает?

Слушание музыки: «Полька» и «Колыбельная».

**П:**Ребята, какое настроение у музыки?

**Ответы детей**:

**П**: А какой темп быстрый или медленный?

**Ответы детей:**

**П:**Правильно, под эту музыку хочется веселиться, прыгать, танцевать.

А на музыкальном языке веселое настроение это?

**Ответы детей:**

**П:**Молодцы. Это мажор.

Идет прослушивание 2 произведения. Колыбельная.

**П**: Ребята, какое здесь настроение?

**Ответы детей**:

**П**: А еще какая музыка была? (ласковая, нежная, напевная ) Правильно, а давайте подумаем какой здесь темп быстрый или медленный?

**Ответы детей**:

**П:** Это музыка похожа на колыбельную. А под колыбельную песню мы не будем прыгать, веселиться.

**П:**А на музыкальном языкегрустное это?

**Ответы детей:**

**П**: Молодцы, вы справились с этим заданием, пора нам отправляться дальше.

**П:-** Наша ракета уже готова продолжить путешествие

*На экране появляется надпись "Планета звуков".*

**П:** Ой, ребята, куда же мы попали, что вы слышите?

- Ребята, мы с вами на "Планете звуков". Все звуки, которые нас окружают, делятся на две группы: шумовые и музыкальные. С шумовыми звуками мы с вами встречаемся ежедневно. Кто может подсказать мне, что это за звуки?

*Ответ детей.*

**П:-** Молодцы! А музыкальные звуки издают музыкальные инструменты. Ребята, какие музыкальные инструменты вы знаете?

*Ответ детей.*

**П:** - Давайте хором повторим, какие две группы звуков бывают?

***Дети:*** *Шумовые и музыкальные.*

**П:** - Отлично! А теперь поиграем в игру: "Шумит, поёт, играет". Ваша задача: определить что шумит, что поёт, а что играет. Правила такие: что шумит – топаете ногами; играет – хлопаете в ладоши; поет – пропеваете звук «А».

Например: Лес - Что делает? - Шумит (*топайте ногами*)

Оркестр - Что делает? - Играет (*хлопайте в ладоши*)

Хор - Поёт (*пойте звук "А")*

*Слова для игры: гроза, певица, поезд, город, соловей, рояль, холодильник, саксофон, самовар, ветер, вокальный ансамбль.*

*На экране появляется паровозик, звучит сигнал, приглашающий к поездке.*

**П**: - Продолжим наше путешествие на волшебной ракете.

*На экране появляется хоровод девушек в русских народных костюмах. В записи звучит отрывок из народной песни "Во поле береза стояла".*

**П:-** Мы с вами попали на "Планету песни". Песни бывают разные: народные и песни, создаваемые композиторами и поэтами. Русские народные песни создавали народные певцы сказители - самоучки, мастера петь и играть на народных инструментах, имена которых нам не известны. Эти песни никто не записывал, слова передавались из уст в уста, от отца к сыну, от дедов к внукам, переходили из одного селения в другое. Мелодия в русских народных песнях плавная, в ней присутствует много распевов. Исполняются эти песни под сопровождение народных инструментов или аккапельно, т. е. без музыки (*показ репродукции “Гусляры”)*. Песни, создаваемые композиторами и поэтами, сочиняли образованные люди, которые подписывались под своими словами и музыкой. Сейчас будут звучать песни, а вы попробуйте ответить, где звучала народная песня, а где сочиненная композиторами и поэтами.

*На экране видеоролики с песнями из мультфильмов и народных песен.*

*Ответы детей.*

**П:-** Ребята, на музыкальных планетах всегда весело и интересно. Все дети, которые живут там очень дружные, умные и музыкальные. Они помогают друг другу и живут в согласии. Поют песни все вместе – хором, а также учатся петь и по - одному. Такое пение называется сольным, а такой исполнитель солистом. Скажите, а как мы с вами сегодня пели - хором или сольно?

*Ответ детей.*

**П:-** Молодцы. Вы замечательные ребята. По «Музыкальной вселенной» можно путешествовать долго, в ней еще многое можно узнать и многому научиться. Но, к сожалению, наше путешествие завершается. Вам понравилось наше путешествие?".

*Ответ детей*.

**П**: - А что вам понравилось больше всего?

*Ответ детей.*

**П**: - Произведения какого композитора мы с вами сегодня слушали?

*Ответ детей.*

**П**: - Почему одни песни называют народными, а другие композиторскими? *Ответ детей.*

П:- Какое настроение бывает в музыке ?

*Ответ детей.*

П:- На какие две группы делятся звуки?

*Ответ детей.*

**П**:- Если песню исполняет один человек, как называется такое пение?

*Ответ детей.*

**П**: - А если поет много людей?

*Ответ детей*.

**П**: - Для чего певцам нужно распеваться?

*Ответ детей.*

**П**:- Молодцы! Дорогие ребята! Сегодня мы путешествовали с Вами по удивительным музыкальным планетам. Вместе с вами и я, Каширина Наталья Юрьевна, руководитель студии «Сольное Пение».

Каждый день со своими воспитанниками мы путешествуем по удивительным музыкальным планетам, поднимаясь вверх по ступенькам мастерства. Дорогие ребята! Вы были для меня замечательными попутчиками. Я с вами прощаюсь. До свидания!

Литература.

1. Л.А.Джалагония «Взаимосвязь речи и музыки как форм человеческого общения», «Владос», г.Москва, 2007г.
2. Алиев Ю.Б. «Настольная книга школьного учителя-музыканта». – М.: «Владос», г. Москва, 2000 год.
3. Бугаева З. Н. «Веселые уроки музыки». – М.: ООО «Издательство АСТ», г. Донецк, 2002 год.
4. Виноградов К. «Работа над дикцией в хоре». – М.: «Музыка», г. Москва, 1967 год.
5. Дмитриев Л. «Основы вокальной методики». – М.: «Музыка», г. Москва, 2000 год.
6. Кочнева И., Яковлева А. «Вокальный словарь». – М.: «Музыка», г. Москва, 1988 год.
7. Козляков В. В. «Использование дыхательной гимнастики на занятиях хорового класса». – М.:, г. Тамбов, 2003 год.